



ISTITUTO COMPRENSIVO di AZZANO MELLA

Via Paolo VI, 1 – 25020 Azzano Mella (BS) TEL. 030-9747012 FAX 030-9748870
www.icazzanomella.gov.it e mail: bsic89000r@istruzione.it pec: bsic89000r@pec.istruzione.it
Cod. Min. BSIC89000R Cod. Fiscale 98169820176 Codice Univoco UFCKL5
SCUOLA DISLESSIA AMICA



I QUADRIMESTRE - OBIETTIVI CLASSE TERZA

Disciplina	Indicatore	Obiettivo
ITALIANO	Ascolto e parlato	<ul style="list-style-type: none">- Prendere la parola negli scambi comunicativi rispettando i turni di intervento.- Ascoltare testi narrativi mostrando di saperne cogliere il senso globale.
	Letture	<ul style="list-style-type: none">- Padroneggiare la lettura strumentale sia nella modalità ad alta voce, curandone l'espressione, sia in quella silenziosa.- Leggere testi cogliendo l'argomento di cui si parla e individuando le informazioni principali e le loro relazioni.
	Scrittura	<ul style="list-style-type: none">- Scrivere sotto dettatura curando in modo particolare l'ortografia.- Produrre semplici testi funzionali, narrativi e descrittivi legati a scopi concreti e connessi con situazioni quotidiane.
	Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo	<ul style="list-style-type: none">- Ampliare il patrimonio lessicale attraverso esperienze scolastiche ed extrascolastiche e attività di interazione orale e di lettura.- Comprendere in brevi testi il significato di parole non note basandosi sia sul contesto sia sulla conoscenza intuitiva delle famiglie di parole.
	Riflessione sulla lingua	<ul style="list-style-type: none">- Prestare attenzione all'ortografia delle parole nei testi e applicare le conoscenze ortografiche nella propria produzione scritta.
INGLESE	Ascolto	<ul style="list-style-type: none">- Ascoltare e comprendere la funzione delle diverse forme di saluto e istruzioni per seguire delle indicazioni.- Ascoltare e comprendere semplici dialoghi
	Parlato	<ul style="list-style-type: none">- Rispondere ai diversi tipi di saluto e riprodurre nuove parole relative ad ambiti familiari.- Utilizzare strutture note per interagire con i compagni e con l'insegnante.
	Letture	<ul style="list-style-type: none">- Leggere e riconoscere facili espressioni e strutture linguistiche, già note a livello orale, in dialoghi e in brevi testi.- Leggere, comprendere ed eseguire istruzioni e consegne di lavoro.
	Scrittura	<ul style="list-style-type: none">- Scrivere autonomamente parole note.
	Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento	<ul style="list-style-type: none">- Pronunciare chiaramente parole ed espressioni note.
STORIA	Uso delle fonti	<ul style="list-style-type: none">- Trarre dalle diverse tipologie di fonti, informazioni gradualmente più approfondite e significative sapendo

		argomentare.
	Organizzazione delle informazioni	- Comprendere e utilizzare la "linea del tempo" per potervi collocare correttamente fatti, eventi e periodi storici.
	Strumenti concettuali	- Comprendere ed utilizzare le prime strategie di sintesi per lo studio.
	Produzione scritta e orale	- Argomentare eventi significativi della storia utilizzando alcuni termini specifici del linguaggio disciplinare.
GEOGRAFIA	Orientamento	- Conoscere semplici sistemi di orientamento.
	Linguaggio della geograficità	- Leggere mappe e carte.
	Paesaggio	- Individuare gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i vari tipi di paesaggio.
	Regione e sistema territoriale	- Comprendere che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane.
MATEMATICA	Numeri	- Contare, leggere, scrivere, confrontare i numeri naturali entro il 999 e disporli sulla linea dei numeri. - Eseguire calcoli mentali e scritti con l'addizione, la sottrazione e la moltiplicazione.
	Spazio e figure	- Conoscere, denominare e utilizzare correttamente le linee e distinguere perpendicolarità, parallelismo, orizzontalità e verticalità.
	Relazioni, dati e previsioni	- Organizzare, rappresentare ed elaborare i dati raccolti, utilizzando i grafici, schemi e tabelle -Riconoscere e descrivere regolarità in una sequenza di numeri o di figure.
	Problemi	- Risolvere problemi con addizione, sottrazione e moltiplicazione con domande esplicite e una operazione.
SCIENZE	Esplorare e descrivere oggetti e materiali	- Descrivere semplici fenomeni della vita quotidiana legati ai liquidi, alle forze e al calore.
	Osservare e sperimentare sul campo	- Osservare i momenti significativi nella vita di piante e animali e le caratteristiche degli ambienti terrestri.
	L'uomo, i viventi, l'ambiente	- Riconoscere in altri organismi viventi, in relazione con i loro ambienti, bisogni analoghi ai propri.
TECNOLOGIA	Vedere e osservare	- Osservare e analizzare gli oggetti.
	Prevedere e immaginare	- Pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto.
	Intervenire e trasformare	/
MUSICA	Percezione e ascolto	- Discriminare suoni provenienti da fonti diverse e riconoscerne il timbro.

		- Cogliere all'ascolto gli aspetti espressivi e strutturali di un brano musicale.
	Produzione	- Usare la voce, il corpo, gli strumenti percussivi per produrre, riprodurre, creare e improvvisare eventi sonori.
	Rappresentazione	- Trasformare in gesto grafico e azione motoria stimoli sonori. - Rappresentare eventi musicali attraverso sistemi simbolici convenzionali e non convenzionali.
ARTE E IMMAGINE	Esprimersi e comunicare	- Utilizzare forme di comunicazione iconica, servendosi delle tecniche acquisite, per esprimere sensazioni ed esperienze.
	Osservare e leggere le immagini	- Riconoscere in immagini e opere d'arte primo piano, secondo piano, sfondo. - Riconoscere le principali sequenze narrative in una sequenza di immagini.
	Comprendere e apprezzare le opere d'arte	- Analizzare e leggere un'opera d'arte riconoscendone le principali caratteristiche.
ATTIVITÀ MOTORIE E SPORTIVE	Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo	- Orientare il proprio corpo in riferimento alle principali coordinate spaziali, temporali e strutture ritmiche per eseguire percorsi sempre più complessi. - Coordinare e utilizzare numerosi schemi motori complessi combinati tra loro.
	Linguaggio del corpo come modalità comunicativo - espressiva	/
	Il gioco, lo sport, le regole e fair play	- Comprendere e rispettare le regole di gioco. - Collaborare in modo positivo con i compagni di squadra e accettare i ruoli stabiliti. - Iniziare ad accettare i propri limiti in una competizione.
	Salute e benessere, prevenzione e sicurezza	- Acquisire fiducia nelle proprie capacità e prevenire situazioni di rischio.
EDUCAZIONE CIVICA	Costituzione	
	Sviluppo sostenibile	
	Educazione digitale	